Jean-Paul HERVÉ TRIO : "Les murs ont des oreilles"

on aime !

Jean-Paul HERVÉ TRIO : "Les murs ont des oreilles"
Compagnie du Facteur Soudain

> Production Compagnie du Facteur Soudain - à commander sur www.facteursoudain.com/discographie

Jean-Paul Hervé : guitare /Hervé Humbert : batterie / Raphael poly : contrebasse

1. Hôtel des vignes / 2. La parade des trolls / 3. Adn / 4. Chat non plus. / 5. Un reste du 14 / 6. Le bal des elfes / 7. les murs ont des oreilles / 8. Mon nom est personne

Nous aimons privilégier le jazz en toute circonstance, mais cela ne signifie pas pour autant que l'on possède l'effigie de Bix Beiderbecke à la tête du lit avec un brin de buis. Dans son nouvel album, le guitariste **Jean-Paul Hervé** propose de prime abord un décrassage du pavillon auditif. Il s'avère ensuite qu'un affinement de l'ouïe est compris dans la prestation, prestation à laquelle s'ajoute un plaisir auditif fort. Quelles que soient les influences de Jean-Paul Hervé, du batteur **Hervé Humbert** et du contrebassiste **Raphaël Poly**, il est évident qu'ils ont su les assimiler pour mieux les oublier. Leur musique est ainsi marquée par le sceau de l'originalité. Ceci est dû pour partie, nous semble-t-il, à la qualité de l'*interplay* qui les réunit et à l'unité qu'il génère. Les compositions, dans ce contexte, s'épanouissent et dégagent des saveurs musicales fortes. Les trios de ce type sont assez nombreux depuis toujours, à tel point que l'on n'ose plus chroniquer systématiquement ceux que l'on reçoit. Il nous est donc loisible de vous signaler que celui-ci promène ces sonorités avec assurance, assez loin devant les autres pour ne pas dire au-dessus, dans un espace où le savoir créer se substitue sans peine au savoir faire.

. ::YD ::.

> Liens :

www.facteursoudain.com jeanpaulherve.com/fr